

Fiuma, Spad i Mangora na Blatoch pod Širavu

To ne lem pamiatky našej mladosci ,
ale diamanty z Blatoch - radosci.
Skryvajú še pod hladzinu vody.
Ta bizovne tri nezabudneš body
co u nás pod Vihorlatom su doma.
Spád? Fiuma? Či Mangora?

Trojični su! Jak z našej cerkevi symboly
Podstavani v Blatoch v tetraedra diamance.
Aj vy! Co sebe toto dumace ,
že do neba cepla voda z gejzíra vyštriskuje,
bo naša Čarna žem i plyn lem tak dovoli,
jak jej Božičko vytaľuje.

Zato na ciganskej Fiume už Lojkov saksafon nezažali
Lučan neposkače po cimbale strunoch.
Rapavy basu nevykruci
Moťo a Buben na hušľoch struny nepotarha,
Bo najlepši z Bubenovych synoch,
mali Labko! harmoniju caha.

Spad v dalekim kanale a z kameňa Forum,
V takej horučosci zastane ci rozum.
Bo voda čista a cepla jak šiky
nazbirani jahody i z obchodu tiky
ci v Blatoch ukazuju raj.

Daleka Mangora i mali rybniky
po vodze driľame vagoniky.
Močidla na konope !
Sami bahno i čarna voda.
Šak tu klekočovski procesie chodza,
a v noci švetojanski muški vodza.

Čarna žem aj s lukami, bo dobra paša
a medži koňami Linda, aj Pejka naša
Ale aj teraz tam jagbač su?
Ta isto nas domov prinešu.

Kedz ne ?!
Odvežeme še po Koľajke jak kraľe.
Keľo iše šinov Janču ostalo? Ole paľe!
Šak Kolejka vysoka a dluha jak čara,
každy gazda tu na sobotňajšu noc s koňami ostava.
Aj my ostaneme cholem harapaš! Ale v Bratislave!
Bo zahlobeni me tam prave.